



# Felix Breuel

Schauspiel. Sprechen. Sounddesign.

## Fakten

Jahrgang: 1989 | Größe: 180 cm  
Haarfarbe: braun | Augenfarbe: blau  
Agentur: ZAV Köln

## Ausbildung

2021-2022: Source Tuning Weiterbildung bei Jens Roth  
2010-2014: Schauspielstudium an der Kunstuniversität Graz  
2013: Physical Theatre Workshop - Leitung: Florent Golfier  
2009-2010: Philosophiestudium an der Universität Leipzig

## Engagements

seit 2019: Freier Schauspieler | Sprecher | Musiker | Sounddesigner  
2017-2019: Ensemblemitglied am Theater Regensburg  
2014-2017: Ensemblemitglied am Theater Lüneburg  
Gastengagements: Schauspielhaus Graz | Theater Bonn  
TfN Hildesheim | Ringlokschuppen Mülheim  
Helios Theater Hamm | Ishyo Arts Centre Kigali

## Fähigkeiten

&

## Besonderes

Fremdsprache: Englisch | Führerschein: Klasse B  
Instrumente: Schlagzeug | Synthesizer | Ableton  
Sport: Fechten | Tennis | Klettern | Eishockey  
Außerdem: Theatersport | Kontaktimprovisation | Eigenes Tonstudio  
Leitung des Jugendclub Extra am Theater Regensburg  
Schauspieldozent an der Folkwang Musikschule Essen

+49 176 42045951 | [felix@breuel.eu](mailto:felix@breuel.eu) | [www.felixbreuel.de](http://www.felixbreuel.de)

# Stücke

## Auswahl

2024 | **Durst**

Rolle: Performer & Musiker

Regie: Christoph Stec | Sommerblut Festival

2023 | **Talking About Silence**

Regie: Barbara Kölling & Carole Karemera

Helios Theater Hamm & Ishyo Arts Centre Kigali

2022 | **Boyband**

Rolle: Tim-Felix | Regie: notsopretty

Ringlokschuppen Mülheim | Karlstorbahnhof

2022 | **Wahrheit 6000**

Rolle: Felix | Regie: Felix Breuel

Selbstentwickelter Soloabend | Studio II Köln

2019 | **Die Schöne und das Biest**

Rolle: Biest | Regie: Thomas Ladwig

Theater für Niedersachsen Hildesheim

2019 | **Und Dazwischen Ich**

Rolle: Felix | Regie: Lena Regahl &

Alessio Burani | Theater Regensburg

2018 | **Michael Kohlhaas**

Rolle: Erzähler | Regie: Elena Hackbarth

Theater Regensburg

2018 | **Krähe und Bär**

Rolle: Bär | Harald Fuhrmann

Theater Regensburg

2017 | **Krabat**

Rollen: Meister & Lyschko | Regie: Jule Kracht

Theater Regensburg

2017 | **Jenseits von Eden**

Rollen: Adam & Aaron Trask

Regie: Jasper Brandis | Theater Lüneburg

2017 | **Der Goldene Drache**

Rolle: Die Grille | Regie: Harald Weiler

Theater Lüneburg

2016 | **Maria Stuart**

Rolle: Mortimer | Regie: Martin Pfaff

Theater Lüneburg

2016 | **Shakespeares sämtliche Werke**

Rolle: Felix | Regie: Matthias Herrmann

Theater Lüneburg

2016 | **Dantons Tod**

Rolle: Camille | Regie: Johan Heß

Theater Lüneburg

2015 | **mensch.maschine**

Rolle: Er | Regie: Martin Pfaff

Theater Lüneburg

2014 | **Faust**

Rolle: Schüler | Regie: Martin Pfaff

Theater Lüneburg

2014 | **Der Weg zum Glück**

Rolle: Felix | Regie: Felix Breuel

Mumuth Graz

2013 | **Peer Gynt**

Rolle: Peer Gynt | Regie: Elina Finkel

Kunstuniversität Graz

2012 | **Staatsfeind Kohlhaas**

Rollen: Herse & Nagelschmidt

Regie: Stefan Behrendt | Schauspielhaus Graz

2010 | **Die Wanze**

Rolle: Wanze Muldoon

Regie: Yvonne Schwartz | Theater Bonn





[felix@breuel.eu](mailto:felix@breuel.eu) | +49 176 42045951

